

Ludwig van Beethoven Egmont, Op. 84

Klarinette II in B

Sostenuto, ma non troppo Viol. I

5 *f* *ff* *p*

14 *pp* *espress.* **Allegro** Viol. I

37 *p* *cresc.*

53 *ff* *ff* **A**

64

74 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p dolce* *p dolce* **B**

92 *p cresc.* *f* *ff* *sf* *sf* *sf*

103 *f* *sf* *sf* *sf*

113 *sf* *sf* *sf* *f* *dolce* *f* **C**

132 *dolce* *f* *p* *pp* **D**

155 *pp* *cresc.* *sfp*

166 *pp*

Beethoven — Egmont Overture

Klarinette II in B

181 *cresc.* - - - - -

192 **E** *ff* *ff* *f* 1 1

206 *ff* *sf sf*

219 **F** 2 2 7 *sf sf sf sf sf* *p dolce* *p dolce* *cresc. f ff*

243 **G** 1 1 *sf sf sf f sf*

254 *sf sf sf sf sf sf ff* 4 *ff*

268 *Viol.* 7 1 2 3 4 5 6 *ppp*

Allegro con brio

287 *pp* *cresc.* - - - - - *ff sf*

297 *sf sf sf sf sf sf sf*

303 **H** 5 *sf sf sf sf sf sf* *cresc.* - - -

314 *sf sf sf sf sf sf sf*

323 *sf sf sf sf sf sf sf*

335 *sf sf sf sf sf ff*